

## Kunst-Stück

### Kreative Partnerschaften zwischen Grundschulen, Kindergärten und Kultureinrichtungen

#### Neue Projekte 2010-2012

Institution	Ort	Projekt	Projektbeschreibung
Bickebergschule	Villingen-Schwenningen	Romäus lebt! Bickeberggrundschüler auf Spurensuche: gesprochen, gespielt, gemalt, getanzt, gesungen.	Die Grundschule möchte gemeinsam mit der Musikakademie Villingen-Schwenningen das Leben des Landsknechtes Romäus, einer lokalen Sagenfigur, bearbeiten. In jahrgangsübergreifenden Gruppen werden wöchentlich im Rahmen des Ganztagesangebotes Szenen entstehen, die Musik, Tanz, Schauspiel und Sprache verbinden. Die Ergebnisse werden in einer öffentlichen Freiluftaufführung präsentiert.
Comeniusschule	Schweizingen	Alles nur Theater?	Das Theaterprojekt der Förderschule soll in einer integrativen Kooperationsklasse an einer Grundschule durchgeführt werden. Kulturpartner ist das Theater am Puls. Im 1. Jahr soll ein eigenes Theaterstück nach der Buchvorlage "Irgendwie anders" entstehen, das auch auf dem Spielplan des Kulturpartners steht. Im 2. Jahr sollen die Kinder ein ganz eigenes Theaterstück unter dem Motto "Irgendwie sind doch Alle etwas Besonderes" entwickeln. Dieses Stück soll auch verfilmt werden. Die Lehrerkollegien beider Schulen werden in einer eigenen Fortbildungssequenz für die integrative Theaterarbeit fortgebildet, AGs beider Schulen (Chöre, Bands etc.) werden in die Umsetzung der Theaterstücke mit einbezogen.

Institution	Ort	Projekt	Projektbeschreibung
Eduard-Spranger-Schule	Reutlingen	Hat das Herz ein Auge?	Das Kooperationsprojekt der Grundschule mit dem Künstler Jochen Görlach, der Druckwerkstatt des Städtischen Kunstmuseums im Spendhaus Reutlingen und dem Kunstverein Reutlingen beschäftigt sich mit der Frage "Hat das Herz ein Auge?" von HAP Greishaber, einem Holzschnitzer aus Reutlingen, dessen Werke im Kunstmuseum untergebracht sind. Klassen- und fächerübergreifend erprobt Jochen Görlach in Projektwochen mit den Schülern die verschiedenen künstlerischen Techniken, Druckaktionen und "Bildgeschichten" werden mit dem Kunstmuseum umgesetzt. Kreativitätsförderung soll in das Leitbild und Kerncurriculum der Schule verankert werden, das Kollegium fortgebildet werden.
Erich-Kästner-Schule für Hörgeschädigte und Sprachbehinderte	Karlsruhe	Manege frei	Mit dem Kinder- und Jugendzirkus Maccaroni in Karlsruhe besteht seit dem Schuljahr 2009/10 eine Kooperation. Mehrere hör- und sprachbehinderte Grundschüler bekamen im Rahmen der SOL-Stunden (Schüler können AGs selbst wählen) die Möglichkeit, Zirkuselemente auszuprobieren, zu erlernen und gemeinsam Zirkusnummern einzustudieren. Dieses Projekt soll nun weitergeführt werden. Die Ziele umfassen die Förderung motorischer Fertigkeiten und die Förderung des sozialen Lernens. Die Trainingsstunden werden von Zirkuspädagogen und einer Lehrkraft der Schule gemeinsam gestaltet. Auf dem Schulfest und der 2012 stattfindenden Zirkusgala können die Ergebnisse der Öffentlichkeit und den Eltern präsentiert werden.

Institution	Ort	Projekt	Projektbeschreibung
Europäische Schule Karlsruhe	Karlsruhe	Bilder-Sprache	Am Kindergarten der europäischen Schule soll die langfristig angelegte Kooperation mit der Staatlichen Kunsthalle Karlsruhe in den drei Sprachabteilungen der Schule integriert werden. In den Arbeitseinheiten kommen die drei Sprachabteilungen zusammen. Die Kinder kommen zunächst in Kontakt mit unterschiedlichen Materialien und Methoden, entdecken die Welt der professionellen Kunst und setzen dann ihre Ideen in einem gemeinsamen Kunstobjekt um. Flankiert wird dieses Projekt, das auf lange Sicht auch die Grundschule einbeziehen soll, von Fortbildungen für die Lehrkräfte an der Kunsthalle.
Fasanenhofschule	Stuttgart	Closlieu - Ausdrucksmalen im Malraum	Ein Malraum soll in der Grundschulen entstehen, in dem nach dem Konzept von Arno Stern groß und klein kreativ werden kann. Die Kinder aus der ersten und zweiten Klasse der Grundschule und die Kindergartenkinder werden darin gemeinsam arbeiten. Der Malort soll auch für die Erwachsenenbildung in dem sozial schwachen Stadtbezirk geöffnet werden.
Grund- und Hauptschule mit Werkrealschule Döchtbühl	Bad Waldsee	Streicherklasse	In Kooperation mit der örtlichen Jugendmusikschule und einer Musikpädagogin wird seit dem Schuljahr 2009/10 an der Grundschule eine Streicherklasse (1. Klasse) geführt. Im Vordergrund des Projektes steht das Gruppenmusizieren als auch die Integration benachteiligter Kinder, die sich normalerweise keinen Musikunterricht leisten können. Musikalische Bildung ist nicht nur Bestandteil des Schulprofils der Grundschule, sondern auch des Kindergartens und der Realschule, daher werden Anschlussmöglichkeiten für Kinder gewährleistet.

Institution	Ort	Projekt	Projektbeschreibung
Grundschule Grunern-Wettelbrunn	Staufen	Augenblicke der Begegnung - Beobachten, wahrnehmen, kommunizieren in t	Integrative Grundschule + Auerbachs Kellertheater. Spiel- und Improvisationstheater, experimentell, Kinder entwickeln ihre Stücke selbst. Jährliche Projektwoche, bei der das Theater eine zentrale Rolle spielt. Sehr offene Einrichtung. Beteiligung der Kernzeitbetreuung der Grundschule und eines Kindergartens. Theaterbesuche (Rezeption) vorgesehen.
Grundschule Steinbach	Schwäbisch Hall	Ronja Räubertochter	Die Grundschule kooperiert mit Gerhards Marionettentheater e.V. In freier Improvisation soll eine Inszenierung von Astrid Lindgrens Stück "Ronja Räubertochter" entwickelt werden, bei der die Grenzen zwischen Marionettentheater, darstellendem Spiel und Film aufgebrochen werden sollen. Gleichzeitig ist die Gesamtproduktion des Stückes inklusive Organisation, Bühnenbild, Musik Thema des Projekts. Das Erarbeitete soll mehrmals auf einer professionellen Bühne gespielt werden.
Katholischer Kindergarten Maria Quell	Endingen	K A S I K: K-inder A-gieren S-pielen I-nszenieren K-oooperieren	Gemeinsam mit dem Happy End Figurentheater möchte der Kindergarten sein Konzept der ganzheitlichen Sprachförderung mit theaterpädagogischen Mitteln ausbauen. Schauspieltraining, Reimgeschichten, Gestaltung von Stabpuppen und Objektfiguren, die Entwicklung eines Theaterstückes und eines Bilderbuches dazu sind Elemente des Vorhabens.
Katholisches Kinderhaus St. Gebhard	Konstanz	Unendliche Geschichten	Kita, die sich zum Familienzentrum entwickelt. Kulturpartner ist das Stadttheater Konstanz. Theaterstück, zu dem jede Gruppe etwas beiträgt. Ausgehend vom Experimentieren mit den Möglichkeiten des Theaters bis hin zur Entwicklung eines Stücks. Einbeziehen einer Puppenspielerin, Puppentheater soll ein langfristiger Schwerpunkt werden.

Institution	Ort	Projekt	Projektbeschreibung
Kindergarten Akazienrain	Leingarten	Die Zeitreise - Kunst und Kultur im Wandel der Epochen	Der Kindergarten wird gemeinsam mit der Jugendkunstschule Heilbronn und weiteren Kulturpartnern (VHS, Musikschule Leingarten, Theater Heilbronn, Spielraum Kunstwerk Heilbronn, Radelrutsch Theater) 4 Epochen jeweils ein halbes Jahr lang aus unterschiedlichen Blickwinkeln beleuchten. Ausdrucksformen aus Steinzeit, Mittelalter, Neuzeit und Moderne werden von allen Kindern der Einrichtung erlebt und dienen als Ausgangspunkt für eigene künstlerische Umsetzung.
Kindergarten Regenbogen	Waldkirch	Die "MUSIK-MACH-MASCHINE" und ihre Musik	Die Kita Regenbogen (Kinder 3-7 Jahre, ab Herbst auch Kinder unter 3 Jahren) kooperiert mit dem Orgelbauer Achim Schneider. Pädagogische Beratung und Begleitung übernimmt Udo Lange, BAGAGE Freiburg. Kinder erfinden und bauen eine "Musik-Mach-Maschine", Orientierung am Orgelbau, Kulturbesuche (Tinguely Museum Basel und Orgelmuseum Waldkirch).
Kindergarten St. Katharina	Wyhl	So sehe ich das - Kunst mit Kindern	Der Kindergarten kooperiert mit der Künstlerin Ingrid Kauselmann. Aus dem Alltag heraus werden ganz unterschiedliche Einstieg zu vielfältigen Themen entwickelt, die künstlerisch entdeckt und erforscht werden. Denkbar sind z.B. Arbeiten mit Papier wie Papierschöpfen, darin Naturmaterialien einlassen etc. Ästhetische Bildung soll zum Schwerpunkt der gruppenübergreifenden Angebote im Kindergarten werden. Die Ergebnisse der Projekte werden auch in einer eigenen Ausstellung der Öffentlichkeit präsentiert.
Kindertagesstätte Rieselselfeld	Freiburg	Kunst ohne Dach	Die Kindertagesstätte möchte den Außenbereich besser für künstlerische Aktivitäten nutzbar machen. Die Kinder sollen gemeinsam mit dem Künstler Thomas Stadelmann von der Pädagogischen Ideenwerkstatt Bagage e.V. ein Gartenatelier entwickeln und umsetzen.

Institution	Ort	Projekt	Projektbeschreibung
Knirps & Co. e. V. Kinderbetreuung an der Universität Konstanz	Konstanz	Knirps & Klang - Experimente mit Musik und Rhythmus	Die Kinderbetreuung an der Universität Konstanz wird mit der Musikschule Konstanz, der Hochschule für Musik Trossingen, Bagage e.V., Musikwerkstatt Musambara ein Rhythmik- und Musikprofil der Einrichtung erarbeiten, das insbesondere auch die Kinder unter drei Jahren als Zielgruppe einbezieht. Zwei Erzieherinnen werden an der Hochschule für Musik Trossingen zu Fachfrauen ausgebildet, das gesamte Erzieherteam erhält Fortbildungen zu dem Thema. Das Vorhaben wird wissenschaftlich ausgewertet.
Osterholzschule	Ludwigsburg	Zwerg Nase	Die Grundschule Osterholzschule, Ludwigsburg, kooperiert mit der Tanz- und Theaterwerkstatt e.V., Ludwigsburg. Auf Grundlage des Märchens "Zwerg Nase" wird mit Schülern der Klassen 1-4 zunächst im Regelunterricht, dann vertieft in Projektwochen, eine Vielfalt an Themenkreisen erschlossen und behandelt. Thematische Schwerpunkte sind Selbstbewusstsein bzw. Selbstvertrauen sowie fremde Kulturen bzw. der Orient. Es wird stark fächerübergreifend gearbeitet. Eine Auflösung der Klassenverbandsstrukturen in den Projektwochen wird angestrebt. Die Projektwochen enden mit Präsentationen, evtl. in Form eines Bazars. Höhepunkt ist die Aufführung des Märchens "Zwerg Nase".

Institution	Ort	Projekt	Projektbeschreibung
Pestalozzischule	Lörrach	Achterbahn	Das schul- und fächerübergreifende Projekt rund um das Thema Jahrmarkt mit dem Freien Theater tempus fugit ist in 12 Modulen unterteilt: Befragung von Kinder und Erwachsenen, daraus Bilder und Skulpturen, Preise und Höhen vergleichen, eigene Erlebnisse erzählen und Geschichten erfinden, Rhythmus und Stimme/Geräusche auf dem Jahrmarkt, Körper und Bewegung zum Thema Stabilität/Instabilität/Fallen, Geschichten zu dem "Kick" erfinden, Gruselmärchen erzählen, Assoziationen zum Leben als Achterbahn, Musik erfinden, eine Geschichte mit Musik und Tanz in Szene setzen, Umbau des J
Rosenschule	Stuttgart	Bewegung trifft Klang	Die Schule wird mit einem künstlerischen Team aus Musikern, Tänzern und Schauspielern aus dem Netzwerk "Open_Music" mehrere Performances und eine große Abschlusspräsentation entwickeln. Die ersten und dritten Klassen arbeiten jeweils Freitags in unterschiedlichen Gruppen und zu unterschiedlichen Themen. Diese werden sowohl in der Schule als auch im Stadtbezirk aufgeführt. Aus Improvisationen in Sprache, Musik, Tanz und Bewegung, ausgehend von dem vielfältigen kulturellen Hintergrund der Schüler, werden neue kreative Ausdrucksformen entwickelt. Die Lehrkräfte werden in drei großen Fortbildungen für die eigene kreative Arbeit mit den Schülern trainiert.

Institution	Ort	Projekt	Projektbeschreibung
Städtischer Kindergarten Dätzweg	Rottenburg	KulturInFluss	Kindergarten und Künstlerinnenteam (Bildende Kunst, Musik, Biologie + Design, Schauspiel + Regie). Hauptkulturpartner ist das Theater Jazzgalerie, Sabine Niethammer. Das Projekt befasst sich mit dem Thema Fluss unter naturwissenschaftlichen, bildnerisch-gestalterischen, musikalischen Gesichtspunkten und wird auch theatralisch umgesetzt (interdisziplinärer Ansatz). Auch der interkulturelle Aspekt, dass Flüsse Städte, Länder und Kulturen verbinden, spielt angesichts der Lage des Kindergartens in einem sozialen Brennpunkt mit hohem Anteil an Migranten eine wichtige Rolle.
Städtischer Kindergarten Lessingstrasse	Esslingen	Wir erzählen Euch was!	Städtische Kita mit Württembergischer Landesbühne Esslingen. Experimentelles, performatives Theater für Kinder ab 4 Jahren. Ausgehend von eigenen Geschichten und Lieblingsbüchern bietet das Projekt auch Ansatzpunkte der Leseförderung. Intensive Elternarbeit, Theaterbesuche und Führungen durchs Theater für Familien.
Vigilius - Grundschule	Freiburg	Theater und Tanz in der Schultüte	In Kooperation mit dem Kulturpartner PAKT e.V. soll zunächst für alle ersten Klassen ein 5-wöchiger, in den Unterricht integrierter, Theaterworkshop stattfinden, bei dem Themen aufgegriffen werden die für die Übergangszeit Kiga-Schule für Kinder relevant sind. Schrittweise Ausweitung des Projektes auf alle Grundschulklassen zu Beginn eines neuen Schuljahres. Ergebnisse des Projektes sollen dem ganzen Stadtteil zugänglich gemacht werden (z.B. Hörgeschichten in örtlichen Banken).
Viktor-von-Scheffel-Schule Grund- und Hauptschule	Karlsruhe	Schulfach: Theater	Die Grundschule möchte in Kooperation mit dem Verein Werkraum Karlsruhe e.V. Theaterarbeit als integralen Bestandteil im Pflichtunterricht (2 Stunden pro Woche) einführen. Theaterpädagogen und Klassenlehrer sollen gemeinsam an der schrittweisen Einführung für alle Klassen arbeiten.

Institution	Ort	Projekt	Projektbeschreibung
Vogelsangschule	Stuttgart	Vogelhaus - Flügelbaum	Die Schüler der Grundschule werden gemeinsam mit dem freischaffenden Künstler, Bildhauer und Klangkünstler Klaus Pfaffenzer Vogelhäuser, Sitzskulpturen und Windobjekte gestalten. Die geplanten Objekte bewegen sich rund um die Themen "Vogel-Klang-Fliegen-Wind". Die Werke sollen am Schulfest zum 50-jährigen Jubiläum präsentiert werden.