



Leistungen im Programm

- :: monatliches Stipendium für die Kulturmanager
- :: mehrstufiges Qualifizierungsprogramm für die Kulturmanager und die regionalen Kulturpartner
- :: Bereitstellung von Projektmitteln
- :: Vernetzung mit weiteren Programmen der Robert Bosch Stiftung, des Goethe-Instituts und anderen Akteuren der Auswärtigen Kultur- und Bildungspolitik

Bewerbungsinformationen

Die Entsendung der Kulturmanager erfolgt jeweils zum 1. September für zwei Jahre.

Das Programm beginnt im Zweijahresrhythmus Ende August mit einem Einführungsseminar für die Stipendiaten. Die Auswahl der Gastinstitutionen erfolgt zum Ende des Vorjahres, die Ausschreibung der Stipendien jeweils im Januar (2011, 2013 ff) auf der Homepage der Robert Bosch Stiftung unter www.bosch-stiftung.de und des Goethe-Instituts Moskau unter www.goethe.de/moskau.

Robert Bosch Stiftung

Die Robert Bosch Stiftung ist eine der großen unternehmensverbundenen Stiftungen in Deutschland. Sie wurde 1964 gegründet und setzt die gemeinnützigen Bestrebungen des Firmengründers und Stifters Robert Bosch (1861–1942) fort. Die Stiftung beschäftigt sich vorrangig mit den Themenfeldern Völkerverständigung, Bildung und Gesundheit. Darüber hinaus befasst sie sich auch mit Fragestellungen der Kultur.

Goethe-Institut

Das Goethe-Institut ist das weltweit tätige Kulturinstitut der Bundesrepublik Deutschland. Es fördert die Kenntnis der deutschen Sprache im Ausland, pflegt die internationale kulturelle Zusammenarbeit und vermittelt ein umfassendes Deutschlandbild durch Information über das kulturelle, gesellschaftliche und politische Leben. Mit dem Netzwerk von Goethe-Instituten, Goethe-Zentren, Kulturgesellschaften, Lesesälen sowie Prüfungs- und Sprachlernzentren nimmt das Goethe-Institut zentrale Aufgaben der auswärtigen Kultur- und Bildungspolitik wahr.

Kontakt

Das Programm wird vom Goethe-Institut Moskau koordiniert.

Goethe-Institut Moskau
Janina Baikina/Projektkoordinatorin
Leninskij prospekt, 95a
119313 Moskau/Russland
Telefon +7 495 936-2457 bis 60
Telefax +7 495 936-2232
baikina@moskau.goethe.org
www.goethe.de/moskau

www.bosch-stiftung.de/kulturmanager

Oktober 2010



Robert Bosch Kulturmanager in der Russischen Föderation

Ein Programm der Robert Bosch Stiftung
und des Goethe-Instituts



Robert Bosch Kulturmanager in der Russischen Föderation

Die Robert Bosch Stiftung und das Goethe-Institut entsenden ausgewählte Stipendiaten aus Deutschland als Kulturmanager an Kulturverwaltungen russischer Regionen, die im Zuge ihrer Regionalentwicklung an einer Strategie für den Kulturbereich arbeiten und systematisch internationale Kontakte aufbauen wollen.

Ziel des Programms ist es, das regionale Netzwerk der deutschen Auswärtigen Kulturpolitik in Russland zu erweitern, einen Beitrag zur internationalen Vernetzung der russischen Kulturszene zu leisten und die Stipendiaten für Führungsaufgaben im internationalen Kulturaustausch zu qualifizieren.

Die Kulturmanager

- :: stellen Kontakte zwischen lokalen und deutschen bzw. europäischen Künstlern und Kultureinrichtungen her
- :: organisieren Fortbildungen zum Kulturmanagement für lokale Kulturpartner
- :: konzipieren und realisieren Kulturveranstaltungen mit Deutschlandbezug in Kooperation mit lokalen Partnern
- :: gestalten die Öffentlichkeitsarbeit und werben Mittel für ihre Vorhaben ein

Profil der Bewerber

- :: abgeschlossenes Hochschulstudium
- :: Erfahrungen in der Kultur- und Projektarbeit
- :: gute Kenntnis der deutschen Kunst- und Kulturszene
- :: Grundkenntnisse der europäischen Kulturpolitik und der EU-Förderprogramme
- :: sehr gute Kenntnisse Russlands und der russischen Sprache; Deutschkenntnisse auf muttersprachlichem Niveau
- :: sicheres Auftreten, überdurchschnittliches Engagement, Flexibilität und Belastbarkeit

Profil und Aufgaben der gastgebenden Kulturverwaltungen

- :: Interesse an kulturpolitischer Strategieentwicklung für ihre Region und an internationalen Kontakten
- :: Abschluss einer Vereinbarung mit dem Kulturmanager zu den Rahmenbedingungen seiner Tätigkeit
- :: Bereitstellung eines Arbeitsplatzes mit entsprechenden Kommunikationsmitteln
- :: Unterstützung des Kulturmanagers in allen organisatorischen Belangen, u.a. Aufenthalts- und ggf. Arbeitsgenehmigung
- :: intensive Einführung des Kulturmanagers in die Arbeitsweise der Verwaltung, Einbindung in Kommunikation und Abläufe
- :: Unterstützung des Kulturmanagers bei der Durchführung von Projekten und Offenheit für neue Ideen
- :: Übernahme von lokalen Kosten für die Weiterbildungsmodul vor Ort

Das Qualifizierungsprogramm

- Das Qualifizierungsprogramm für die Stipendiaten umfasst
- :: Praxiserfahrung an den Kulturverwaltungen vor Ort
 - :: gezielte Fortbildungen zur Stärkung der persönlichen Managementqualitäten wie Strategie- und Organisationsentwicklung
 - :: Seminare zur Vermittlung eines Überblicks über das zeitgenössische Kulturleben in Deutschland

Das Programm bietet den gastgebenden Kulturverwaltungen ein mehrstufiges, auf die Bedürfnisse der Region zugeschnittenes Weiterbildungsprogramm für die lokalen Kultureinrichtungen im Kulturmanagement (z.B. zu Projektmanagement, Kooperation und Vernetzung, Kulturfinanzierung, Öffentlichkeitsarbeit) mit deutschen Referenten (zwei Seminare pro Jahr).